

NATJECATELJSKA PRAVILA U JU-JITSU ŠPORTU

- UKRATKO -

A) PRAVILA ZA NATJECANJA U ŠPORTSKIM BORBAMA

(prijevod pravila koje primjenjuje Međunarodna Ju-Jitsu Federacija – JJIF, sa dopunama prema pravilima Hrvatskog Ju-Jitsu Saveza)

1. **BORBE SE SASTOJE IZ TRI DIJELA :**

- 1) Dio 1. : Udarci rukom i nogom
- 2) Dio 2. : Bacanja, poluge i gušenja
- 3) Dio 3. : Borba u parteru

Borba traje 3 minute, sa mogućim eventualnim produžetkom u slučaju nerješnog ishoda u regularnom periodu u pojedinačnim prvenstvenim borbama - od tri minute.

2. **TEŽINSKE KATEGORIJE (seniori) :**

-Žene: -55kg, 55-62kg, 63-70kg, +70kg ;

-Muškarci: -62kg, 63-69kg, 70-77kg, 78-85kg, 86-94kg, +94kg .

NAPOMENA: Donja starosna granica za službene JJIF kategorije za učešće na natjecanjima u športskim borbama za muškarce i žene je 16 godina.

3. **BORILIŠTE I ORGANIZACIJA :**

- a) Borilište ima dimenzije 8x8 metara, plus 1 metar širine tzv. “crvene zone”, plus 1-3m širine vanjske sigurnosne zone.
- b) Cijelo borilište je prekriveno tatamijem, pri čemu je “crvena zona“ tj upozoravajuća zona obilježena drugom bojom.
- c) Organizator osigurava : štopericu, jedan crveni i jedan plavi natjecateljski pojas, sudačke oznake (trake za ruku), administracijske papire, medicinsku zaštitu, rezultatske tabele (semafor) te mjesto za suce i zapisnički odbor.
- d) Zapisnički odbor čine najmanje 4 člana, uključujući najmanje jednog kvalificiranog suca (koji je u funkciji Vrhovnog suca natjecanja, odn. turnira).
Članovi zapisničkog odbora su : promatrač ocjena, odn. znakova koje daju suci, zapisničar ocjena i rukovalac semaforom, jedan pomoćnik koji mjeri vrijeme, i Vrhovni sudac turnira, koji nadzire sve radnje.

4. **ODJEĆA I OPREMA NATJECATELJA :**

- a) Natjecatelji nose propisani bijeli ju-jitsu kimono, koji mora da bude čist i ispravan. Natjecatelji nose plavi ili crveni pojas tijekom borbe.
- b) Natjecateljke moraju nositi majicu ispod kimona. Muškim natjecateljima nije dozvoljeno da nose majicu ispod kimona.
- c) Natjecatelji moraju nositi : lake rukavice kao za karate. Dozvoljeno je (ali ne i

obavezno) nošenje mekih štitnika za listove i potkoljениčne kosti (ispod nogavica) , mekih štitnika za rist stopala – iste boje kao i pojas i rukavice, mekih suspenzora i guma za zube. Natjecateljke mogu nositi štitnike za grudi.

5. OSTALI ZAHTJEVI :

Natjecatelji moraju imati uredno podrezane nokte i nije im dozvoljeno da nose bilo što što bi moglo da dovede do povrede protivnika. Natjecatelji mogu da nose kontaktne leće na vlastitu odgovornost.

6. POČETAK BORBE :

- a) Natjecatelji stoje na sredini borilišta, na oko 2 metra udaljenosti jedan od drugoga, licem okrenuti jedan prema drugom.
- b) Na početku meča natjecatelji se naklone najprije sucu, a zatim jedan drugom.
- c) Na kraju borbe natjecatelji se naklone najprije jedan drugom, a zatim i sucima.

7. TIJEK BORBE :

- a) Borba počinje Dijelom 1. (vidi odjeljak 1.).
- b) Kada natjecatelji držanjem uspostave kontakt (judo gard-prim.prev.), počinje Dio 2. Samo u ovom kratkom prijelaznom intervalu dozvoljeno je još uvijek udaranje.
HJJS će koristiti slijedeće "pravilo dvije ruke" u procjeni kada udarci moraju prestati : Ukoliko jedan natjecatelj objema rukama drži drugog natjecatelja, ili svaki od natjecatelja sa po jednom rukom drži protivnika, daljnje udaranje biti će zabranjeno. Pod držanjem se podrazumjeva hvatanje za bilo koji dio odjeće, ili za zglobov šake, prste i sl. Kada poslije uspostavljenog držanja po pravilu "dvije ruke" počne Dio 2. , svi udarci su zabranjeni.
- c) Ako se raskine kontakt (gard) borba se prekida i poslije prekida se nastavlja Dijelom 1. (vidi odjeljak 12.)
- d) Ako natjecatelj tijekom Dijela 1. nasrće na protivnika bez izvođenja tehnika, ili ako nasrće tako da dovodi sebe u opasnost od povređivanja ("Mobobe"), dodijelit će mu se tehnička pogreška (kazna).
- e) Natjecatelji mogu stati u "crvenoj zoni" najviše 3 sekunde.
- f) Dozvoljeno je da bacanja započeta u osnovnoj zoni borilišta budu završena i u „crvenoj zoni“, ili čak i u vanjskoj sigurnosnoj zoni.
- g) Kada se jedan od natjecatelja nađe na podu (uslijed pada, bacanja ili namjernog spuštanja u parter) borba se nastavlja Dijelom 3.
- h) Ako se u parteru raskine kontakt, ili niti jedan od natjecatelja ne pokuša da napravi neku tehniku duže od tri sekunde, borba se prekida i nastavlja se Dijelom 1. Također, prekinuti će se borba u parteru ukoliko tijekom najmanje 20 sekundi niti jedan od natjecatelja nema izglednu šansu da ostvari zahvat, polugu ili gušenje.

8. SUCI :

Borbu vodi jedan sudac u borilištu (glavni sudac, GS) i dvojica sudaca pored borilišta (pomoćni suci, PS).

9. POLOŽAJ I ULOGA SUCA U BORILIŠTU :

Sudac u borilištu nalazi se tijekom cijele borbe unutar borilišta i odgovoran je za tijek borbe.

10. POLOŽAJ I ULOGA SUDACA PORED BORILIŠTA :

Suci pored borilišta pomažu glavnom sucu i nalaze se izvan borilišta (tatamija). Svaki pomoćni sudac se kreće duž jednog ruba borilišta, tako da što bolje mogu da prate tijek borbe.

11. DODJELJIVANJE POENA (OCJENA) I KAZNI :

- a) Poeni i kazne dodjeljuju se na osnovu istovremenog signaliziranja najmanje dva suca.
- b) Ako sva trojica sudaca pokažu različitu ocjenu za izvedenu akciju, upisuje se srednja ocjena po vrijednosti.
- c) Ako jedan od sudaca nije uočio izvedenu tehniku, pa nije dodijelio nikakovu ocjenu, od preostale dvije ocjene upisat će se niža ocjena.

12. PRIMJENA KOMADI "HAJIME" I "MATTE" :

- a) GS izgovara : "Hajime" , da označi početak borbe
- b) GS izgovara : "Matte" , da privremeno zaustavi borbu u slijedećim slučajevima:
 - 1) Kada se jedan ili oba natjecatelja nađu izvan borilišta
 - 2) Kada jedan ili oba natjecatelja izvedu bilo koju zabranjenu tehniku
 - 3) Kada se neki od natjecatelja povrijedi
 - 4) U svim situacijama kada GS misli da je to nepohodno (npr. radi popravljnja i podešavanja kimona ili pojasa)
 - 5) Kada neki od PS smatra da je to neophodno i pljeskom rukama to naznači glavnom sucu
 - 6) Svaki puta kada se raskine kontakt (gard) u Dijelu 1. , odnosno potpuno se razdvoje natjecatelji u Dijelu 3. (i prema pravilu : "bar 1 koljeno na zemlji")
 - 7) U cilju zaustavljanja borbe kada, uslijed nezgodnog položaja, natjecatelj ne može da udaranjem rukom o tatami objavi predaju (kod gušenja ili poluge)
- c) Svaki put kada GS objavi "Matte", mjerač vremena zaustavlja štopericu.

13. POENI (OCJENE) :

Poeni (ocjene) se bilježe od strane zapisničkog odbora .

A) U Dijelu 1. dodeljuju se slijedeće ocjene (poeni):

- 1) Za pravilno izveden, uravnotežen , kontroliran i neizblokiran udarac rukom ili nogom – 2 poena. (Ipon)
- 2) Za pravilno izveden, uravnotežen, kontroliran, ali djelomično izblokiran udarac rukom ili nogom – 1 poen (Wazari)
- 3) Za neizblokiran udarac rukom ili nogom, koji ima manje tehničke nedostatke (neravnoteža, snižen kime, neispružanje ekstremiteta, ili sl.) - Wazari

B) U Dijelu 2. (bacanja, čišćenja , poluge i gušenja u stojećem stavu) dodjeljuju se slijedeći poeni:

- 1) Odlično izvedeno bacanje ili čišćenje (odgovara kriterijima za ipon u judou, puna amplituda i puna kontrola) – 2 poena (Ipon)
- 2) Bacanje ili čišćenje sa manjim greškama (nepotpuna kontrola, ili nedovoljna amplituda...) – 1 poen (Wazari)
- 3) Gušenje u stojećem stavu sa udaranjem natjecatelja u znak predaje – 2 poena

(Preporuka sudačke Komisije HJJS : izbaciti ovaj način dobijanja poena i zabraniti gušenja u stojećem položaju)

- 4) Poluga u stojećem stavu sa udaranjem natjecatelja u znak predaje – 2 poena .

NAPOMENA : Pravilima JJIF zabranjeno je izvođenje bacanja ili padanje na zemlju prilikom izvođenja poluge na ruci protivnika.

Preporuka Sudačke Komisije HJJS : je da se dozvole samo slijedeće poluge: Ashi Garami, Ashi Kubi Gatame, Ude Gatame i Waki Gatame.

C) U Dijelu 3. (parтерна borba; zahvati, poluge i gušenja) dodjeljuju se slijedeći poeni:

- 1) Zahvat držanja (sudački objavljen kao “Osae Komi”) u trajanju između 10 do 20 sekundi – 1 poen

NAPOMENA : Osim standardnih zahvata kao što su Kesa Gatame, Kata Gatame i Shiho Gatame Waza, u JJIF pravilima zahvatom se smatra i kada je jedan borac okrenut trbuhom ka strunjačama, leži ili kleči, a drugi borac ga je uzjahao i svoja je stopala podvukao ispod njegovih butina. Prekid zahvata objavljuje se kao po judo pravilima, uključujući i prekid zbog kvačenja noge.

- 2) Zahvat držanja (sudački objavljen kao “Osae Komi”) u trajanju preko 20 sekundi – 2 poena
- 3) Poluga sa predajom – 3 poena
- 4) Gušenje sa predajom – 3 poena

D) Ako je u tijeku borbe uspostavljen zahvat držanja, mjerenje dužine vremena koje je proteklo od uspostavljanja zahvata nastavlja se i ako se u međuvremenu završi runda, sve dok ne istekne 20 sekundi od uspostavljanja zahvata, ili dok se zahvat prije isteka 20 sekundi ne prekine.

E) Protivnika je dozvoljeno udarati polukontaktom samo u trup, odnosno od ispod ključnih kostiju do pojasa sprijeda, kao i u pojasu bubrega s leđne strane. Ovo su ujedno i bodovne zone. Udarci po nogama i u stražnjicu (uključujući šuteve) biti će kažnjavani kao udarci ispod pojasa (u genitalije). Također, udarci u plećku neće biti bodovani. Udarci u glavu i vrat ne smiju se izvoditi sa kontaktom, a boduju se cijela glava i vrat, sprijeda i straga.

F) Zabranjena su gušenja golom rukom (ne odnosi se na : Hadaka Jime i Tsukomi Jime)

14. ZAVRŠETAK (ISHOD) BORBE :

- a) Natjecatelj može da pobijedi u borbi i prije isteka predviđenog vremena ako napravi po jednu tehniku ocjenjenu sa 2 poena (po jedan ipon) u svakom od tri dijela borbe (po

- jedan udarac, bacanje, tehniku poluge, gušenje, zahvat duži od 20 s.)
- b) Ako jedan od natjecatelja povede razlikom većom od 14 poena, borba se prekida i odmah se proglašava pobjeda.
 - c) Ako trener nekog od natjecatelja u toku borbe ubaci u borilište pojas ili ručnik u znak predaje.
 - d) Kada se borba završi , pobjednik je onaj natjecatelj koji je osvojio (napravio) više poena.
 - e) Ako na kraju borbe oba natjecatelja imaju isti broj poena, pobjeđuje onaj natjecatelj koji je imao više tehnika ocjenjenih sa 2 poena.
 - f) Ako na kraju borbe oba natjecatelja imaju isti broj poena, kao i isti broj tehnika ocjenjenih sa 2 poena , natjecatelji izvode još jednu borbu u trajanju od 3 minute. Ova dodatna runda se ne prekida kod prvog izvedenog poena, već traje do isteka efektivne 3 minute. Postupak dodavanja borbi može se ponoviti.

15. **PRIMJENA KOMANDI “SONOMAMA” I “JOSHI” :**

“Sonomama” ("ne mrdajte se, ostanite u tom položaju") će biti upotrijebljena kada GS mora privremeno da zaustavi borbu zbog:

- a) dodjeljivanja opomena jednom ili objema natjecateljima zbog pasivnosti
- b) dodjeljivanja natjecatelju tehničke greške (npr.: prilikom borbe u parteru, kada se natjecatelj brani od zahvata guranjem u lice protivnika...)
- c) svih ostalih situacija kada sudac smatra da je prekid neophodan.

Poslije prekida (“sonomama”) sudac će nastavak borbe označiti komandom “Joshi” ("nastavite"). Borba se nastavlja u istom dijelu u kojem je i prekinuta.

16. **LAKŠE ZABRANJENE TEHNIKE I AKCIJE – LAKŠI PREKRŠAJI (kazna "SHIDO", Wazari protivniku) :**

- a) Pasivnost tijekom borbe ili manje tehničke nepravilnosti i prekršaji (odgurivanje protivnika tijekom Dijela 2. , bježanje u krug ili okretanje leđa protivniku tijekom Dijela 1. , i sl.)
- b) namjerno istupanje (izlazak) - sa oba stopala - izvan “crvene zone” borilišta
- c) namjerno nastavljanje sa udarcima rukom ili nogom poslije početka Dijela 2. , kada je protivnik već uspostavio hvat tj. judo-gard (pravilo „dvije ruke“)
- d) nastavljanje bilo kakove akcije poslije komande “Matte”
- e) udaranje rukom ili nogom u noge protivnika
- f) udaranje rukom ili nogom u protivnika koji leži u parteru
- g) pokušaj primjene poluga na prstima ruku ili nogu, kao i na bilo kojem drugom zglobu osim zgloba lakta, koljena i skočnog zgloba.
- h) stezanje protivnika ukrštenim nogama oko bubrega (struka)
- i) primjena ili pokušaj primjene bilo kojih udaraca otvorenom rukom , osim udarca „haito uchi“ .

NAPOMENA: HJJS poslije konsultacija sa pojedinim predstavnicima inozemnih saveza-članica JJIF usvojio je skraćenu listu dozvoljenih udaraca rukom i nogom: Rukom će biti dozvoljeni direktni udarci čelom pesnice: kizame tsuki chudan, gyaku tsuki chudan i oi tsuki chudan, udarci unutrašnjim bridom dlana tj. „ haito uchi jodan,, kao i dva dodatna udarca: "backfist", odn. uraken uchi (ali ne i iz okreta, što je najstrože kažnjivo !), i ura zuki ("upperut") ali samo kao kontra u presretanju izvedena u tijelo. Od udaraca nogom općenito su dozvoljeni svi udarci kao u sportskom karateu – jodan i chudan , te dozvoljena karate-

„čišćenja“, a što isključuje udarce koljenom, spuštajući udarac petom (Ura kakato geri) i bilo kakve udarce ili pokušaje udaraca nogom ili rukom u skoku.

17. ZABRANJENE TEHNIKE I AKCIJE SREDNJE TEŽINE – SREDNJE TEŠKI PREKRŠAJI (kazna "CHUI", Ipon protivniku) :

- a) činjenje lakše zabranjene tehnike ili akcije po drugi put, odn. dobijanje druge kazne Shido.
- b) namjerno nekontrolirano i snažno udaranje i odgurivanje (odbacivanje).
- c) namjerno bacanje, obaranje ili izgurivanje protivnika izvan “crvene zone”
- d) nepoštivanje opomena i uputstava GS.
- e) nepotrebno uzvikivanje, gestikuliranje i razgovor sa protivnikom, GS ili PS.
- f) namjerno izvedena nekontrolirana akcija (jak udarac, udarac rukom ili nogom u skoku, bacanje bez kontrole, bacanje Makikomi tipa, sa poniranjem glavom na dolje, nedozirana i nekontrolirana poluga ili gušenje, poluga na zabranjenom zglobu, itd. – prim. prev.)
- g) pokušaj ili izvođenje bilo kakvog udarca sa kontaktom u glavu protivnika
- h) bilo koja neprimjerena akcija ili zabranjen način branjenja, koji onemogućava protivnika u izvođenju akcije koja potencijalno vodi do postizanja Ipona.

18. STROGO ZABRANJENE TEHNIKE I AKCIJE – TEŠKI PREKRŠAJI :

- a) Bilo kakova akcija koja može da ozbiljno povrijedi protivnika (nepodrazumjevana prethodnim odredbama.)
- b) Obaranje ili bacanje protivnika polugama ili gušenjima, kao i bilo koja poluga na kičmenom stupu (u vratnom dijelu ili niže)
- c) bilo kakova poluga na vratu.

(U svim slučajevima kada o eventualno zabranjenoj ili pravilima neobuhvaćenoj tehnici GS i PS ne mogu da donesu odluku, konsultirat će se Vrhovni sudac turnira. Odluke u ovakovim situacijama mogu se donositi na dva načina: Na osnovu istovjetnih odluka donijetih u istim ili sličnim situacijama ranije u toku istog turnira, ili na ranijim turnirima; ili, na osnovu športskih pravila koja se primjenjuju u olimpijskim judou i WKF karateu.)

19. KAZNE (KAZNENI POENI) :

- a) Lakši prekršaj = SHIDO (1 poen protivniku)
- b) Srednje teški prekršaj = CHUI (dva poena protivniku)
- c) **Posjedovanje po jedne kazne Shido i Chui, i činjenje novog lakšeg prekršaja = KEIKOKU (3 poena protivniku)**
- d) Dobijanje druge kazne CHUI = HANSOKU MAKE (gubitak borbe, protivnik dobija 14 poena)
- e) Ako natjecatelj dobije tri poena na osnovu kazni protivnika, ovo se bilježi kao ipon u onom dijelu borbe u kome je dodjeljen posljednji kazneni poen. (Ovo je od važnosti zbog pobjeđivanja na način opisan u odjeljku 14 – a)
- f) Kod bilo kojeg teškog prekršaja borba se prekida i protivnik dobija borbu službenim rezultatom 14 : 0.
- g) Ako jedan natjecatelj napravi dva teška prekršaja na istom natjecanju (turniru), diskvalificira se do kraja natjecanja.

20. POBJEĐIVANJE USLIJED NEPOJAVLJIVANJA PROTIVNIKA ILI PREDAJE :

- a) Odlukom "FUSEN GACHI" dodjeljuje se natjecatelju pobjeda kada se u propisanom vremenu ne pojavi njegov protivnik. Bilježi se zvanični rezultat od 14 : 0.
- b) Odlukom "KIKEN GACHI" dodjeljuje se natjecatelju pobjeda kada njegov protivnik usljed iscrpljenosti, povrede ili drugog razloga ne može ili ne želi da nastavi borbu. Bilježi se službeni rezultat od 14 : 0, ili trenutni rezultat, ako je razlika veća od 14 poena u korist pobjednika.
- c) Ako ovlašteni službeni liječnik donese odluku o nemogućnosti natjecatelja da nastavi borbu, natjecatelj neće učestvovati ni u nastavku takmičenja (turnira).

21. POVREDE I BOLESTI :

- a) U slučaju povrede, GS može da dozvoli maksimalno 5 minuta vremena za odmor ili saniranje povrede. Također, ukupno je dozvoljeno 5 minuta po jednom natjecatelju za saniranje povreda tijekom cijele borbe.
- b) Odluku o pobjedi u slučajevima kada zbog povrede ili bolesti jedan od natjecatelja nije u stanju da nastavi borbu donosi GS u dogovoru sa PS, i to prema slijedećim pravilima:
 - 1) Kada je povredu uzrokovao sam povrijeđeni, povrijeđeni gubi zvaničnim rezultatom 14 : 0.
 - 2) Kada je povredu uzrokovao protivnik, protivnik gubi službenim rezultatom, ili se bilježi trenutni rezultat, ukoliko je povrijeđeni imao prednost veću od 14 poena.
 - 3) Kada se ne može utvrditi tko je od natjecatelja kriv za nastalu povredu, povrijeđeni gubi borbu sa 0 poena, a pobjedniku se upisuje onoliko poena koliko je ostvario do prekida borbe.
 - 4) Odluku o tome da li je povrijeđeni u stanju da nastavi borbu donosi ovlašteni službeni liječnik natjecanja.
 - 5) U slučaju bolesti koja je nastala, razvila se ili se iskazala tijekom natjecanja (turnira), oboljeli gubi borbu zvaničnim rezultatom.

22. EKIPNA NATJECANJA – MEČEVI :

Pravila su ista kao kod pojedinačnih natjecanja.

23. REZERVE KOD EKIPNIH NATJECANJA :

- a) Rezervni natjecatelj može da zamjeni povrijeđenog ili oboljelog natjecatelja (u narednom krugu natjecanja – prim.prev.)
- b) Rezervni natjecatelj mora da bude u istoj ili nižoj težinskoj kategoriji kao i natjecatelj kojeg zamenjuje.
- c) Ukoliko je neki natjecatelj diskvalificiran, rezervni natjecatelj se ne može ubaciti umjesto njega do kraja takmičenja.
- d) Rezervni natjecatelji moraju biti prijavljeni i mjereni u isto vrijeme kao i natjecatelji iz "prve postave".

24. OSTALE SITUACIJE NEPOKRIVENE PRAVILIMA :

U svim situacijama koje nisu pokrivena ovim propozicijama i pravilima odlučuje vrhovni sudac natjecanja (turnira), u dogovoru sa ostalim sucima natjecanja i, eventualno, organizatorom i članovima zapisničkog odbora.

B) JJIF DUO SUSTAV – NATJECANJA U PRIKAZU SAMOBRANE

(Sitnim italic slovma dana su ona pravila koja su dopuna od strane JJIF, ili koja se razlikuju u HJJS u odnosu na JJIF)

1. *DUO SUSTAV :*

Cilj DUO SUSTAVA prema JJIF je prikaz samoobrane od strane jednog natjecatelja protiv nekoliko unaprijed određenih napada, izvedenih od strane drugog natjecatelja, člana natjecateljskog para. Napadi su podijeljeni u 4 grupe sa po 5 napada. Način obrane je prepušten slobodnom izboru natjecatelja koji se brani.

2. *SASTAVLJANJE NATJECATELJSKOG PARA :*

Ne postoje nikakova težinska, niti rangovna ograničenja u sastavljanju natjecateljskog para. Nije moguće mijenjati Torija i Ukea tijekom natjecanja. Natjecateljski par može se sastojati od dva natjecatelja, dvije natjecateljice ili može biti miješan par (tzv. “mix”-par) .

(Do uključivanja u međunarodna natjecanja koja organizira JJIF, HJJS organizira natjecanja u muškoj kategoriji , u ženskoj i mix kategoriji. Kod mix parova, ZBRANJENO je da muškarac bude u ulozi Torija. Starosni uzrasti i za muškarce i za žene su : mlađi učenici, učenici, mlađi kadeti , kadeti, juniori i seniori - godišta za tekuću sezonu dana su Pravilima HJJS-a)

3. *BORILIŠTE I ORGANIZACIJA :*

- a) Borilište ima dimenzije 8x8 metara, plus 1 metar širine tzv. “crvene zone”, plus 1m širine vanjske sigurnosne zone.
- b) Cijelo borilište je prekriveno tatamijem, pri čemu je “crvena zona” obilježena drugom bojom.
- c) Organizator osigurava: štopericu, dva crvena i dva plava natjecateljska pojasa, gumeni nož, mekanu palicu (dužine oko 50 cm), mjesto za sudački žiri, table sa ocjenama (bodovne table) za svakog člana sudačkog žirija, administracijske papire, medicinsku zaštitu, rezultatske tabele (semafor) i mjesto za tehnički komitet (vrhovni sudac, delegat Saveza, predstavnik organizatora , itd.) i zapisnički odbor.
- d) Zapisnički odbor - sekretarijat čine najmanje 2 člana.

4. *ODJEĆA I OPREMA NATJECATELJA :*

- a) natjecatelji nose propisani bijeli ju-jitsu kimono, koji mora biti čist i ispravan. Natjecateljii nose bijeli ili crveni pojas tijekom borbe.
- b) natjecateljice moraju nositi majicu ispod kimona. Muškim natjecateljima nije dozvoljeno da nose majicu.

5. *OSTALI ZAHTJEVI :*

Natjecatelji moraju imati uredno podrezane nokte i nije im dozvoljeno da nose bilo što što bi moglo da dovede do povrede partnera. Natjecateljii mogu nositi kontaktne leće na vlastitu odgovornost.

6. **POČETAK MEČA :**

- a) Natjecatelji stoje na sredini borilišta, na oko 2 metra udaljenosti jedan od drugoga, licem okrenuti jedan prema drugome.
- b) Na početku meča natjecatelji učine poklon najprije sucu, a zatim jedan drugome.
- c) Na kraju meča natjecatelji učine poklon najprije jedan drugome, a zatim i sucima.
- d) Prije početka prvog napada iz svake serije, Tori će stojati tako da mu žiri bude sa desne strane. Poslije toga, svaki slijedeći napad može da se izvodi sa bilo koje strane u odnosu na žiri.

7. **GRUPE NAPADA :**

- a) Napadi su podijeljeni u četiri grupe:
 - 1) Hvatovi
 - 2) Obuhvati oko tijela i oko vrata
 - 3) Udarci rukom i nogom
 - 4) Napadi nožem i palicom

Svaka grupa napada sastoji se od 5 unaprijed određenih napada.

- b) Sudac u borilištu-glavni sudac (GS) izvlači (određuje izvlačenjem kartica sa crtežom napada iz "slijepe kutije") 3 napada za svaku seriju i zatim te napade na kratko pokazuje (karticom, ili brojem prstiju za redni broj napada) prvom natjecateljskom paru (NP), prije otpočinjanja demonstracije. Drugi NP će koristiti iste napade, ali u drugačijem redosljedu, koji će odrediti GS.

Opisani način izvodjena natjecanja važi u HJJS samo za juniorsku i seniorsku konkurenciju. Kadeti, mlađi kadeti i učenici izvoditi će na HJJS službenim prvenstvenim natjecanjima po 3 napada iz svake serije po vlastitom izboru. Mladji učenici na turnirima izvoditi će po dva napada iz svake serije po vlastitom izboru.

8. **POSTUPAK NATJECANJA :**

Natjecanje se odvija između dva NP. NP1 će nositi crvene pojaseve, a NP2 plave pojaseve. Najprije nastupa NP1 i demonstrira obrane od napada iz prve serije. Odmah potom dodjeljuju se ocjene od strane žirija. Zatim nastupa NP2 i demonstrira obrane od istih napada. Dodjeljuju se ocjene. U drugoj seriji nastupa prvo NP2, dodjeljuju se ocjene, a zatim nastupa NP1 i dobija ocjene. Napade iz treće grupe (serije) izvodi prvo NP1, a zatim NP2. Četvrtu seriju otpočinje NP2, itd.

9. **ŽRIJEB :**

Prilikom žrebanja prvi izvučeni par biti će crveni.

10. **GLAVNI SUDAC :**

GS se nalazi unutar borilišta i odgovara za tijek natjecanja. GS koristi karte sa napadima koje mu pomažu da brzo vizualizira napad i jednostavno ga zada članovima NP. GS je zadužen za signalizaciju žiriju u slučaju da NP nije izveo zadani napad-obranu.

11. SUDAČKI ŽIRI :

Sastoji se od 5 licenciranih sudaca. Članovi žirija na znak GS podižu iznad glava bodovne table sa ocjenom za izvedenu seriju. Na znak GS, suci iz žirija spuštaju svoje bodovne table.

12. PRIMJENA KOMANDI “HAJIME” I “MATTE” :

GS upotrebljava ove komande kao odobrenje za NP da otpočne sa demonstracijom, odnosno kao znak da NP zaustavi demonstraciju (npr. u slučaju da primijeti da NP ne izvodi zadani napad-obranu)

13. KRITERIJI SUĐENJA :

a) Članovi sudačkog žirija procjenjuju slijedeće elemente demonstracije:

- 1- Stav, ponašanje, pristup demonstraciji, pogled, kime, itd (“Attitude”)
- 2- Efikasnost, utilitarnost, realitet (“Effectiveness”)
- 3- Brzinu (“Speed”) (ne najvišu, nego odgovarajuću- prim. prev.)
- 4- Kontroliranost tehnika, tehničku ispravnost, sigurnost, uvježbanost (“Control”)
- 5- Snagu, brzinu, odn. način izvođenja napada (“Powerful attack”)

b) Sudačka ocjena u najvećem dijelu zavisit će od napada i prvog dijela obrambene akcije (napad i inicijalna obrambena reakcija).

14. SUDAČKE NORME :

Napadi i obrambene akcije moraju zadovoljiti slijedeće osnovne norme:

- a) Udarci (atemi) moraju biti izvedeni snažno, uz dobru kontrolu i na način koji u slučaju izostanka adekvatne obrane omogućava nastavak napada (“possible follow up”)
- b) Bacanja moraju sadržavati odgovarajuće narušavanje ravnoteže protivnika, i biti izvedena odgovarajućom brzinom, uz dobru kontrolu i ravnotežu.
- c) Poluge i gušenja moraju se izvoditi tako da budu uočljiva žiriju, da su tehnički ispravna, uz odgovarajuće naknadno udaranje Ukea o tatami u znak “predaje”
- d) I napad i obrana moraju se izvoditi tehnički što dotjeranije i uz što veće dočaravanje realne situacije.

15. SUSTAV OCJENJIVANJA :

Svaki član sudačkog žirija daje ocjenu od 0 do 10. Najviša i najniža ocjena se odbacuju, prema metodama suđenja u sličnim oblicima natjecanja. (Alternativno, na natjecanju se mogu koristiti ocjene od 5 do 10, sa dodatkom od 0,5: npr. ocjena 5,5 ili ocjena 8,5).

16. DAVANJE OCJENA :

Sudački žiri dodjeljuje ocjenu na kraju svake serije od po tri napada, i to na znak GS.

17. POBJEĐIVANJE USLIJED NEPOJAVLJIVANJA PROTIVNIKA ILI PREDAJE :

- a) Odlukom "FUSEN GACHI" dodjeljuje se NP-u pobjeda kada se u propisanom vremenu ne pojavi drugi NP.
- b) Odlukom "KIKEN GACHI" dodjeljuje se NP-u pobjeda kada se drugi NP uslijed iscrpljenosti, povrede ili drugog razloga povuče sa natjecanja.

18. ISHOD NATJECANJA :

Ako oba NP imaju isti zbroj poena na kraju meča, ponavljaju natjecanje u novoj rundi, pri čemu GS izvlači nove (preostale) napade iz svake grupe (serije). U drugoj rundi prvi demonstriraju članovi "bijelog" NP.

19. POVREDE I BOLESTI :

- a) U slučaju nastale povrede ili iskazanog oboljenja, aktivni (nastupajući) NP ima maksimalno 5 minuta za saniranje povrede, odmor i oporavak (ukupno vrijeme za ove potrebe po jednom NP u cijelom nastupu je 5 minuta).
- b) Ako poslije isteka ovog vremena NP ne može da nastavi sa demonstracijom, drugi NP pobjeđuje odlukom "KIKEN GACHI".

20. EKIPNA NATJECANJA :

Moguće je organiziranje ekipnih natjecanja, sa pravilima kao za pojedinačna natjecanja.

21. OSTALE SITUACIJE NEPOKRIVENE PRAVILIMA :

U svim situacijama koje nisu pokrivena ovim propozicijama i pravilima odlučuje GS, tehnički komitet i sudački žiri, eventualno u dogovoru i sa organizatorom natjecanja.

m.p.

Zagreb , 14. lipnja , 2004

Predsjednik Sudačke Komisije HJJS,
Franjo Begonja – 5. DAN